

# DANIEL THIENPONT (1689 - 1760)

## PASTOOR

### LICENTIAAT IN BEIDE RECHTEN

### WOULD-BE HISTORICUS

door Gaston IMBO

#### 1. ZIJN LEVEN

Daniel Thienpont werd geboren te Geraardsbergen op 28 maart 1689 als zoon van Hercule Martin Thienpont en van Catharina Schailleé, die als kleine landbouwer een hoeve bewoonden op de Buizemont.

Hij deed zijn humaniorastudies bij de paters Augustijnen te Edingen. Hij volgde nadien de leergangen in de beide rechten, burgerlijk en kerkelijk, aan het college “De Lelie” (*Lilium*), één van de vier artes-pedagogieën waar de nieuw ingeschreven studenten onderwezen werden en er tevens onderdak en maaltijden vonden.

Hij behaalde het baccalaureaat (de laagste graad) in civiel en kanoniek recht in 1711. In plaats van te Leuven verder te studeren om de licentiaatstitel in de rechten (J.U.L.) te behalen gaf hij de voorkeur aan theologische studies aan het aartsbisschoppelijk seminarie te Mechelen. J.P.Resteleu (1757-1828) zou hem dat in 1780 nadoen.

Daniël Thienpont werd te Mechelen priester gewijd in 1714. Hij was eerst pastoor in Sint-Pieters-Kapelle nabij Edingen, nadien, van 1718 tot 1720, onderpastoor te Sint-Kwintens-Lennik, wat hem een hogere prebende opleverde.

In 1720 werd hij, als pastoor nu, overgeplaatst naar Bertem bij Leuven.

In 1727 -hij was toen 38 jaar oud- ging hij opnieuw cursussen aan de Leuvense universiteit volgen. Pas in 1730 werd hij licentiaat in de beide rechten.

In 1730 kwam, op hardhandige wijze, een definitief einde aan de Jansenistische twisten die de universiteit bijna een eeuw lang hadden verdeeld.

Ons land, sinds 1713 onder een “verlicht” Oostenrijks regime, ging daar spoedig de centraliserende en laiciserende invloed van ondergaan. Koninklijk commissaris Patrice François de Neny zou vanaf 1754 openlijk in botsing komen met de “ultramontaanse pretenties” van de universiteit.

Pastoor Thienpont liefhebberde in geschiedenis, zonder veel methode en inzicht, zodat hij bezwaarlijk de naam van “historicus” kon verdienen.

Hij overleed circa 1760 in Bertem en werd er in het koor van de Romaanse Sint-Pieters-kerk begraven.

#### 2. GESCHRIFTEN

«*Introduction à l'histoire universelle contenant la fondation, le progrès, les changements et la ruine des monarchies, des principaux royaumes et des républiques, avec supputation chronologique*». (Brussel, 1736, 2 delen in 4°, resp. 480 en 370 pagina's)

In deel I: de zes tijdperken van de wereld: chronologische systemen, de Oosterse koninkrijken: Israël; Griekenland.

In deel II: geschiedenis van Rome en het christendom. Het is een onoverzichtelijke en onverteerbare compilatie. Minderwaardig werk zowel op het gebied van de historische waarheid in de feitenkennis, als betreffende de naar voor gebrachte ideeën en de zeggingskracht (taalgebruik en stijl).

Zijn chronologie raakt kant noch wal.

De gebeurtenissen, hun oorzaken en gevolgen, alles wordt verklaard door de goddelijke wijsheid, “deus ex machina”.

“Le style est ampoulé et creux” (F.L.Ganshof).

«Opgeblazen en hol»

“*Consiones in omnis anni Dominicas et discursus morales*»

- Deel I, Leuven 1757, in 12°, 444 pag.

- Deel II, Leuven 1759, in 12°, 19 + 432 pag.

Een bundel weinig interessante sermoenen en zedepreken, over banale, afgezaagde onderwerpen, die weinig oorspronkelijkheid vertonen, niet veel meer dan holle woordenkramerij.

#### 3. DOCUMENTATIE

- C. Piron, *Levensbeschrijving van mannen en vrouwen van België*, Mechelen, 1860) dl.I, pag.388.

- F.L.Ganshof, *Biographie Nationale*, t. XXIV, kol. 854.

- J. Van Kerckhoven C.J.: «*Noemenswaardige mannen en vrouwen in het rijke verleden van Geraardsbergen*” (1977), p.166.

- “*De universiteit te Leuven 1425-1975*”, Leuven, 1976, pag.37, 48,75.

- J.N.Pâque, *Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas et du pays de Liège*, t. X, Leuven, 1768.